

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/aktualnosci/758,Taniec-z-wachlarzami-bojowymi-w-Lomiankach.html>
05.05.2024, 07:05

Taniec z wachlarzami bojowymi w Łomiankach

Taniec z wachlarzami bojowymi łączy subtelność tańca współczesnego z energią i precyzją wschodnich sztuk walki Kung Fu Wu Shu oraz rytmem, harmonią i łagodnością Tai Chi Chuan. Zapraszamy wszystkie Panie i Dziewczyny.

Taniec z wachlarzami bojowymi w Łomiankach



Warsztaty tańca z wachlarzami 23 marca 2013 godz. 11.00-12.30

Zapraszamy wszystkie Panie i Dziewczyny

Taniec z wachlarzami bojowymi łączy subtelność tańca współczesnego z energią i precyzją wschodnich sztuk walki Kung Fu Wu Shu oraz rytmem, harmonią i łagodnością Tai Chi Chuan. Dlatego w tym tańcu przeplatają się dwie kultury: wschodnia i zachodnia. Inspiracji szukamy również w pięknie i subtelności kobiecego ciała, podkreślając to, co jest w nim silne i zdecydowane.

Podczas warsztatów poznamy podstawowe elementy tańca z wachlarzami: wachlarz jako rekwizyt wykorzystywany w tańcu i teatrze, plastyczność wachlarza, kierunki i płaszczyzny, trzymanie, sposoby otwierania, zamykania i akcentowania, podstawowe sekwencje ruchowe, z których następnie przygotujemy krótką wachlarzową choreografię. Zajęcia obejmą ponadto taneczną rozgrzewkę oraz zadania rozwijające koordynację ruchową.

Prowadzi: Katarzyna Stefanowicz - Prowadzi Szkołę Tańca z Wachlarzami Bojowymi oraz studiuje choreografię i multimedia na Uniwersytecie Muzycznym w Warszawie.

Choreografka, tancerka, performerka, instruktorka tańca, animatorka kultury, producentka. Absolwentka Akademii Praktyk Teatralnych Gardzienice (2006), ma za sobą studia na Uniwersytecie Warszawskim i w Akademii Teatralnej. Absolwentka kursów instruktorskich organizowanych przez MKiDN oraz Instytut Dynamiki Tańca i Ruchu w Essen. Aktorka kilkudziesięciu spektakli oraz projektów plenerowych i scenicznych z dziedziny teatru, tańca, happeningu i performance art. W latach 1993-2000 odtwórczyni głównych ról w Studio Pantomimy Mim Art Elżbiety Pasteckiej. W latach 2000-2010 związana z Teatrem Makata, wystąpiła w kilkunastu spektaklach plenerowych, których była

producentem, współautorem scenariusza, choreografii, koncepcji inscenizacji. W latach 2003-2011 współpracowała z Ośrodkiem Praktyk Teatralnych Gardzienice oraz Teatrem Gardzienice przy spektaklach Waza Francois i Ifigenia w A... oraz jako nauczyciel teatru fizycznego w Akademii Praktyk Teatralnych. Inicjatorka powstania Kolektywu Artystycznego Babaryba w 2007 roku, którego koncepcje artystyczne kontynuuje obecnie w Teatrze Baba Nova. Teatr ma na swoim koncie 5 premier pokazywanych na scenach w Polsce i poza granicami.

Koszt warsztatów 1,5h - 30 zł/os.

Zapisy i info tel. 695 200 532 Oraz w recepcji Domu Kultury 22 751 35 02

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)