

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/aktualnosci/762,Fotografie-Kotta.html>
05.05.2024, 07:34

Fotografie Kotta

„Fotografie” autorstwa Bogusława Kotta to wystawa, którą jeszcze do 9 marca 2013 można oglądać w Domu Kultury w Łomiankach. Wernisaż odbył się 27 lutego w sali widowiskowej Domu Kultury.

Fotografie Kotta

„Fotografie” autorstwa Bogusława Kotta to wystawa, którą jeszcze do 9 marca 2013 można oglądać w Domu Kultury w Łomiankach. Wernisaż odbył się 27 lutego o godzinie 19.30 w sali widowiskowej Domu Kultury.



Przy muzyce klasycznej w wykonaniu aliczki Natalii Gidlewskiej licznie przybyli goście mieli okazję obejrzeć ponad trzydzieści czarno-białych fotografii. Ponad setkę zaproszonych gości przywitali: Burmistrz Łomianek, Tomasz Dąbrowski, Dyrektor Domu Kultury w Łomiankach, Miłosz Manasterski oraz autor fotografii - Bogusław Kott.



"Fotografie" to pejzaże i fotografia sytuacyjna, ale trudno rozpatrywać je wyłącznie w tych kategoriach, bowiem każda fotografia jest zatrzymaną chwilą w przestrzeni. Krajobrazy, ludzie... zdolność uchwycenia ich w czarno-białej fotografii. Jak mówi autor wystawy Bogusław Kott „Moje zdjęcia powstawały w różnych miejscach. Nie mają one ani oczywistego kontekstu czasu ani przestrzeni. Przedstawiają nastrój, krótki moment. Są sumą moich wrażeń i sposobu odczuwania świata. Pokazują ludzi i przestrzenie w procesie. Mają swój język, nie potrzebują podpisów ani objaśnień.”



Fantastyczny duet zaklętych w czarno-białej fotografii miejsc Europy oraz win z regionu Rioja w gorącej Hiszpanii oraz Soave z regionu Garda we Włoszech. Mistrzowskie uzupełnienie wernisażu o słowa Marka Kondrata na temat serwowanych win sprawiło, że nastrój i chwila zostały uchwycone. Nie bez powodu komentarze, jakie dało się słyszeć podczas otwarcia były bardzo pozytywne. Usłyszałam, że to jedna z najlepszych wystaw, jakie można było obejrzeć w Łomiankach.



Przychyłam się do najlepszych recenzji, które słyszałam podczas otwarcia. Dobra fotografia to przede wszystkim pomysł, odpowiedni moment czy właściwe światło, a dopiero potem wysoka jakość

techniczna.

Wernisaż Bogusława Kotta organizowany był wspólnie z agencją MULTI ART. Zdjęcia powstały przy wsparciu i pod opieką artystyczną dr hab. Prota Jarnuszkiewicza, profesora ASP.

Karolina Szadurska

[Poprzedni Strona](#)

[Następny Strona](#)