

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/kalendarium-wydarzen/16754,Koncert-Lomiankowskiej-Orkiestry-Kameralnej-quotTRIBUTE-TO-ZBIGNIEW-WODECKIquot-.html>
18.07.2024, 17:24

Strona znajduje się w archiwum.

CYKL KONCERTÓW
MUZYKA W NAS - W MUZYCE MY

SŁAWEK
UNIATOWSKI




ŁOMIANKOWSKA
ORKIESTRA
KAMERALNA
POD BATUTĄ BŁAŻEJA SROCZYŃSKIEGO

**TRIBUTE TO
ZBIGNIEW WODECKI**

02.12.2023 | godz. 18.00

Integracyjne Centrum Dydaktyczno-Sportowe w Łomiankach

Bezpłatne wejściówki do pobrania **od 10 listopada**
w recepcji Centrum Kultury w Łomiankach i na stronie www.kultura.lomianki.pl

„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca”



Partnerzy medialni



Koncert Łomiankowskiej Orkiestry Kameralnej "TRIBUTE TO ZBIGNIEW WODECKI" Cykl koncertów "Muzyka w nas - w muzyce My"

Integracyjne Centrum Dydaktyczno Sportowe, aula widowiskowa

02.12.2023 18:00

Dla dzieci: Nie

Bilety: Tak

Bez wątplenia Zbigniew Wodecki należy do jednego z najwybitniejszych kompozytorów, piosenkarzy i multiinstrumentalistów. Łomiankowska Orkiestra Kameralna niejednokrotnie wykonywała jego najpiękniejsze piosenki, ale zaplanowany na sobotni wieczór 2 grudnia koncert będzie należał do wyjątkowych. „Tribute to Zbigniew Wodecki”, bo tak zatytułowane jest grudniowe wydarzenie, to swoiste oddanie hołdu twórczości Zbigniewa Wodeckiego. Łomiankowska Orkiestra Kameralna pod batutą Błażeja Sroczyńskiego zaprezentuje znane piosenki kompozytora, będące zapisane na stałe ścisłej czołówce najpopularniejszych utworów polskiej muzyki rozrywkowej. Wspólnie z muzykami orkiestry, gościnnie wystąpi wokalista, kompozytor i autor tekstów Sławek Uniatowski, którego głos elektryzuje kobiece serca i wywołuje pozytywne emocje wśród jego słuchaczy. Właśnie połączenie tych dwóch kwestii, głosu Sławka i twórczości Wodeckiego sprawi, że koncert dla jego uczestników będzie niezapomnianym muzycznym przeżyciem.

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona. Bezpłatne wejściówki do pobrania będą od 10 listopada, w recepcji Centrum Kultury w Łomiankach oraz na stronie internetowej www.kultura.lomianki.pl. Patronat medialnym nad koncertem sprawują JazzPress oraz Radio dla Ciebie.

Koncert odbywa się w ramach zadania „Muzyka w Nas – w Muzyce My”, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Muzyka”, realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca.

Sławek Uniatowski - wokalista, kompozytor, autor tekstów, multiinstrumentalista.

Urodził się 11 maja 1984 roku w Toruniu. Miał 5 lat, gdy rozpoczął samodzielną naukę gry na instrumentach klawiszowych. Szybko zainteresował się jazzem, co z kolei zapoczątkowało jego karierę wokalną. Jako nastolatek zaczął komponować i pisać teksty piosenek. Współtworzył toruński zespół Kije, w którym komponował oraz grał na syntezatorach.

Wiosną 2005 roku wziął udział w czwartym sezonie talent show „Idol” w telewizji Polsat. Dotarł do finału, a ostatecznie zajął drugie miejsce. W tym samym roku wraz z Marylą Rodowicz nagrał utwór „Będzie to co musi być”, wydany na jej płycie „Kochać”. W 2006 roku nagrał piosenkę „Kocham cię”, która trafiła na ścieżkę dźwiękową filmu „Ja wam pokażę” w reżyserii Denisa Delica. W tym samym roku wystąpił wraz ze Zbigniewem Wodeckim oraz Janem Kantym Pawluśkiewiczem podczas XLIII Krajowego Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. Pod koniec 2008 roku założył zespół Uniatowski Project. W 2010 roku zajął pierwsze miejsce na Festiwalu Piosenki i Ballady Filmowej w Toruniu, gdzie wykonał utwory „Wymyśliłem cię” Andrzeja Zauchy oraz „This Never Happened Before” Paula McCartneya. W 2011 roku wziął udział w projekcie „Poland Why Not”, z którym koncertował m.in. w Indiach i Japonii. W 2012 roku wraz z Poet’s Corner nagrał singiel „Angel in my arms”. W 2014 roku podczas koncertu „Grzegorz z Ciechowski. Spotkanie z legendą” zaśpiewał utwór „Tak... Tak... To ja” z repertuaru Obywatela G.C. przy akompaniamencie Polskiej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia oraz Orkiestry Adama Sztaby. W międzyczasie koncertował z big bandami wykonując repertuar Franka Sinatry, Tony’ego Bennetta, Nat „King” Cole’a, Cheta Bakera czy Ellie Fitzgerald, m.in. w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Łusławicach. W 2016 roku uświetnił koncert z okazji 100. Rocznicy urodzin Franka Sinatry w radiowej Trójce. Zaśpiewał tam wraz z Kubą Badachem, Januszem Szromem

oraz Wojciechem Myrczkiem przy akompaniamencie Chopin University Big Band pod kierownictwem Piotra Kostrzewy. Koncert wydano na albumie „Koncerty w Trójce vol. 20 - Frank Sinatra 100-lecie urodzin”. 6 września 2016 roku wystąpił z Davidem Fosterem podczas koncertu z okazji obchodów 71. rocznicy uzyskania niepodległości przez Indonezję zorganizowanych w Warszawie przez Ambasadę Indonezji. 25 września 2016 roku w Filharmonii w Szczecinie przedpremierowo zaprezentował materiał z autorskiego albumu „Metamorphosis” rozpisany na orkiestrę symfoniczną i zaaranżowany przez Daniela Nosewicza. Oficjalna premiera debiutanckiej płyty Sławka Uniatowskiego odbyła się 20 kwietnia 2018 roku. Uniatowski „Metamorphosis” to zbiór 13 kompozycji Sławka Uniatowskiego, do których teksty napisał sam artysta oraz zaproszeni do współpracy: Tomasz Organek, Janusz Onufrowicz oraz Michał Zabłocki. 23 maja 2018 roku ukazał się album „Dobrze, że jesteś” Zbigniewa Wodeckiego, na którym Uniatowski śpiewa utwór „Nie ma jak Bacharach” na podstawie linii melodycznej wymyślonej przez Wodeckiego. W czerwcu 2018 roku wziął udział w Konkursie Premiery na 55. Krajowym Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu, podczas którego wykonał utwór z „5 rano” z albumu „Metamorphosis” oraz w koncercie „Piosenka ci nie da zapomnieć”. Sławek Uniatowski śpiewa barytonem.

[Następny Strona](#)