

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/kalendarium-wydarzen/5510,29-listopada.html>
19.04.2024, 16:27

Strona znajduje się w archiwum.

29 listopada

Scena Teatralna Centrum Kultury: Teatr Akt-em "Dzieło Sztuki"

Scena Teatralna Centrum Kultury w Łomiankach

Teatr Akt-em "Dzieło Sztuki"

15 i 29 listopada 2015 r.



Antoni Czechow był mistrzem krótkich opowiadań. Nazywano go "dramaturgiem ludzkich dusz". Naśladując tradycję satyrycznego dziennikarstwa, Czechow korzystał z wielu literackich pseudonimów. Miał ich ponad 40 a pierwszy z nich brzmiał "Antosza Czechonte".



W najnowszym spektaklu Żanny Gierasimowej, reżyserki grupy teatralnej AKT-em, tytułowym dziełem sztuki, wokół którego kręci się pozorna akcja spektaklu, jest frywolny kandelabr przedstawiający postaci kobiece w "strojach Ewy". Ale czy w spektaklu chodzi tylko i wyłącznie o zabytkowy świecznik, który wszystkich zachwyca i onieśmiela?



Dychotomia ludzkich dążeń, ujęta w ekspresyjnej i żywiołowej grze aktorów, pozwala stwierdzić, że dziełem sztuki jest sam człowiek, któremu nie będzie dane kiedykolwiek się o tym przekonać. Bohaterowie przedstawienia okłamują i zdradzają siebie i innych. Poddają się temu, co normatywnie dobre i porządne, właściwe i moralne, zapominając o tym co najważniejsze – o człowieku.



Bohaterowie krótkich i tylko na pozór humorystycznych opowiadań Czechowa, wiecznie podporządkowujący się z góry narzuconym normom społecznym, podtruwają siebie i innych wszechogarniającą miałością i biernością. Pozwalają moralnemu niedołęstwu rozgościć się na dobre,

nie wiedząc, że od prawdziwego „ja” dzieli ich tylko mały krok. Nie bez powodu Ż. Gierasimowa umiejscowiła bohaterów Czechowa w teatrze. Są przebierańcami, pragnącymi ukryć swoje prawdziwe „ja” pod maskami „dobra”, „wstydu” i „oburzenia”.



„Czechow - to Puszkina prozy... Czytając Czechowa, śmieję się, raduję, zachwycam... Oto miara talentu. Ale mimo wszystko jest to mozaika i nie ma tu jakiejś wiodącej idei” (Lew Tołstoj).

Scenariusz, reżyseria, scenografia, kostiumy,
oprawa muzyczna - Żanna Gierasimowa

Stiepan Koszelkov (student medycyny) – Michał Szczerbiec
Sasza (charakteryzator w teatrze) - Paweł Jakubowski
Wasia Kistunov (dyrektor teatru) – Kamil Krzyżanowski
Natalia Michajłowna (żona dyrektora teatru) – Daria Bojkowska
Szuszkina (majorowa) – Anna Krzyżanowska
Waldemar Szaszkin (aktor) – Zbigniew Cybulski
Desdemona (aktorka) – Aleksandra Gradowska/ Aurelia Krzakała
Waria (aktorka) – Kinga Zaucha
Aktorka – Joanna Długoszewska

Muzyka: Igor Strawiński, G. Verdi, J. Strauss

Charakteryzacja: Marta Krasowska, Ania Mrugalska, Martyna Landowska, Sylwia Zasadka

Światło i dźwięk: Kamil Tonkiel i Krystian Bielecki

Bilety do nabycia w recepcji CK

w przedsprzedaży 40, 30, 20 ([na eBilet.pl](http://na.eBilet.pl)) i 10 zł (wejściówki/miejsca stojące do nabycia w recepcji CK)
lub w dniu spektaklu 50, 40, 30 ([na eBilet.pl](http://na.eBilet.pl)) 20 zł (wejściówki/miejsca stojące do nabycia w recepcji CK)

i w salonach Empik.

Honorujemy karty 3+ i 4+ oraz zniżki dla seniorów.

[Następny Strona](#)