

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/kalendarium-wydarzen/5859,22-pazdziernika.html>
18.04.2024, 23:26

Strona znajduje się w archiwum.

22 października

Koncert Julii Vikman w Centrum Kultury. Ballady i Romanse: Okudźawa, Biczewska, German, Niemen, Wysocki.

Koncert Julii Vikman.

Ballady i Romanse: Okudźawa, Biczewska, German, Niemen, Wysocki

22 października 2016 godz. 19:00

Centrum Kultury w Łomiankach, ul. Wiejska 12a

Serdecznie zapraszamy na koncert Julii Vikman. W programie utwory z repertuaru Bułata Okudźawy, Żanny Biczewskiej, Anny German, Czesława Niemena, Władimira Wysockiego i inne znane Ballady i Romanse.



Julia Vikman, ze strony babci pochodzi z Polski, a ze strony dziadka – ze Szwecji. Jeszcze przed rewolucją, za czasów carskiej Rosji, jej dziadkowie zostali zesłani na Syberię, gdzie się spotkali i założyli rodzinę. Ojciec Julii – zasłużony artysta Paweł Vikman, był dyrektorem Teatru Opery i Baletu w Kiszyniowie, znał Bułata Okudźawę osobiście, wyznaczał Bułatowi trasy koncertowe w Rosji i Mołdawii. Sama Julia Vikman jest absolwentką Akademii Muzycznej w klasie fortepianu.

Po przeprowadzeniu się do ojczyzny swojej babci, Julia rozpoczęła karierę solową w Gdańsku i założyła swój zespół JVB. Koncertuje w Polsce, Niemczech i we Francji. Występuje na jednej scenie z Marylą Rodowicz, Ryszardem Rynkowskim, Budką Suflera, Moscow City Ballet i Chórem Aleksandrowa. Jako gość specjalny występuje na międzynarodowych festiwalach im. Bułata Okudźawy, m.in. w Polsce na festiwalu w Hajnówce (pod patronatem Olgi Okudźawy) oraz na VI i VII Festiwalach Ballad Bułata Okudźawy w Garncarskiej Wiosce niedaleko Nidzicy.

W roku 2008 Julia Vikman wydała nagraną w Radiu Gdańsk płytę pt. „Podmoskiewskie wieczory” ze znanymi rosyjskimi utworami z lat 60. i 70. oraz popularnymi w Polsce balladami i romansami. W

nagraniu płyty wzięli udział znani muzycy polskiej sceny jazzowej, m.in. Emil Kowalski i Janusz Mackiewicz.

W maju 2012 pojawił się drugi album Julii – „Bielyje rozy” nagrany w Seleкта Studio z udziałem znanych polskich, rosyjskich i ukraińskich muzyków. Na płycie znalazły się takie kompozycje, jak „Kalinka” czy „Oczy czarne” wykonane w nowoczesnym stylu, obok utworów w tradycyjnym stylu – jak piosenka „Milenkij ty mój”, wykonana pod gitarę klasyczną oraz cygańskie utwory i tango, w których usłyszymy dźwięk XVI-wiecznych skrzypiec. Ciekawostką jest fakt, że popularny utwór „To ostatnia niedziela” prawdopodobnie po raz pierwszy został wykonany w dwóch językach właśnie na albumie artystki – po polsku, przez Józefa Masternaka i rosyjsku w wykonaniu Julii.

Dużą popularnością cieszą się płyty z utworami Bułata Okudźawy i repertuarem legendarnej Anny German, która po premierze 13 lipca 2013 pojawiła się w sklepach i w sprzedaży cyfrowej na całym Świecie (iTunes, Amazon, Spotify) razem z cyfrowymi wydaniem albumów „Bielye Rozy” i „Podmoskiewskie Wieczory”.

W sierpniu 2014 w EMPiK’ach pojawiła się pierwsza płyta z autorskim materiałem Julii Vikman „The Autumn Dreams”, album zawiera 6 utworów, którymi Julia prezentuje swój niebywały talent kompozytorski, wokalny i producencki. To unikatowy projekt, styl którego artystka sama określa jako „Fantasy”. Tu można usłyszeć elementy Folk, Jazz i Progressive-Rock, a ciekawa i nietypowa harmonia w przeplataniu z unikatowymi pomysłami muzycznymi pozwala stwierdzić, że czegoś takiego na rynku muzycznym jeszcze nie było.

Bilety do nabycia **już wkrótce** w recepcji CK w cenie 36 zł oraz na www.eBilet.pl i w salonach Empik.
Honorujemy karty 3+ i 4+ oraz zniżki dla seniorów.

[Następny Strona](#)