

Urząd Miejski w Łomiankach

<https://lomianki.pl/pl/kalendarium-wydarzen/7117,22-listopada-piatek.html>
29.04.2024, 03:44

Strona znajduje się w archiwum.

22 listopada (piątek)

Scena Zaulek - Lidia Stanisławska

SCENA ZAULEK



22 LISTOPADA 2019 R.

GODZ. 19:00

CENTRUM KULTURY

W ŁOMIANKACH

LIDIA

STANISŁAWSKA

Debiutowała w 1973 na festiwalu koszalińskiej giełdy piosenki, gdzie zajęła pierwsze miejsce.



**Bilety dostępne
w recepcji CK
w Łomiankach lub
na biletyna.pl**



Kolejne spotkanie ze Sceną Zaulek. Tym razem gościem Wojciecha Gęsickiego - i naszym gościem - będzie Pani Lidia Stanisławska.

Debiutowała w 1973 na festiwalu koszalińskiej giełdy piosenki, gdzie zajęła pierwsze miejsce. W 1974 wystąpiła na XII Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, podczas którego zdobyła wyróżnienie śpiewając na koncercie debiutantów „Mikrofon dla wszystkich”. Jesienią 1974 rozpoczęła edukację w szkółce piosenkarskiej ZAKR, prowadzonej w warszawskiej kawiarni Bristol. Jednocześnie podjęła studia na wydziale piosenkarskim Państwowej Szkoły Muzycznej im. Fryderyka Chopina. W kolejnych latach aktywnie współpracowała i występowała z kabaretem Pod Egidą.

Podczas Koncertu „Debiuty” na XIV Krajowym Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu w 1976 wokalistka otrzymała wyróżnienie za piosenkę Czułość. Utwór „Dzwon znad doliny” z muzyką Leszka

Bogdanowicza dotarł do finału konkursu „Grand Prix de Paris”, organizowanego w Paryżu dla utalentowanych debiutantów z całej Europy. Kolejny występ piosenkarki na Festiwalu w Opolu miał miejsce podczas XVI edycji imprezy w 1978, gdzie zdobyła II nagrodę za interpretacje utworu Gram w kiepskiej sztuce. W tym samym roku wystąpiła w konkursie Sopot Festival 1978, na którym dzięki piosence Gwiazda nad Tobą zajęła trzecie miejsce, tuż za takimi sławami jak Václav Neckář czy Ała Pugaczowa. Po sukcesie utworu Gwiazda nad Tobą Lidia Stanisławska wydała w 1979 swoją debiutancką płytę o takim samym tytule. W międzyczasie wokalistka nagrała wokalizy do filmów Palace Hotel oraz Wesela nie będzie. Lata 80. i 90. to okres koncertów piosenkarki w całej Europie, dzięki którym stała się rozpoznawalna m.in. w Czechosłowacji, Bułgarii czy byłej Niemieckiej Republice Demokratycznej. W 2001 piosenkarka wydała swoją drugą płytę zatytułowaną Inna twarz.

Od 2007 występuje w spektaklu Kobiety w sytuacji krytycznej w Teatrze „Polonia” w Warszawie. Autorka dwóch książek z anegdotami polskiego środowiska artystycznego, zatytułowanych „Gwiazdy w anegdocie” (cz I i II). W 2012 artystka wydała książkę autobiograficzną Jak nie zrobić kariery czyli potyczki z show-biznesem.

Źródło: ck

[Następny Strona](#)